





1 - السداسي الأول: البحث العلمي

نوع التقييم	متواصل	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي			الحجم الساعي السداسي
				أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	
		16	8		6 سا	6 سا	15 أسبوع
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	180 سا
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
		8	4		3 سا	3 سا	90 سا
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
		4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
		4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
		4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
+	+	4	2		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا
		2	1		2 سا	2 سا	60 سا
+	+	2	1		2 سا	2 سا	30 سا
		2	1		2 سا	2 سا	30 سا
		3	2		4 سا	4 سا	45 سا
+	+	1	1		2 سا	2 سا	30 سا
		1	1		2 سا	2 سا	30 سا
+	+	1	1		2 سا	2 سا	30 سا
		30	16		8 سا	9 سا	390 سا

الحجم الساعي الأسبوعي: 26 سا مجموع المعاملات: 16 مجموع الأرصدة: 30. ميران: محاضرة = 50% أعمال موجهة أو 50% أعمال تطبيقية

2- السداسي الثاني:

عنوان الماستر: صحافة سمعية بصرية ورقمية السنة الجامعية: 2026 / 2027

المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام

نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				الحجم الساعي الأسبوعي	وحدات التعليم الأسبوعية
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة		
	16	8			6 سا	6 سا	180 سا	وحدات التعليم الأسبوعية
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا	السيمبولوجي حقيبة الطب الحديث
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا	قانون الإعلام وأخلاقيات المهنة
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا	إعداد حصة إذاعية وتلفزيونية
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا	صحافة الموبايل (الموجو)
	8	4			3 سا	3 سا	90 سا	وحدات التعليم المنهجية
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45 سا	تحليل المعطيات الكمية والنوعية.
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	45	منهج التحليل الاتنوجرافي في البيئة الرقمية
	4	2		4 سا			60 سا	وحدات التعليم الاستكشافية
+	2	1		2 سا			30 سا	الكتابة القيمية
+	2	1		2 سا			30 سا	المقالاتية في مجال السمعى البصري
	9	2		4 سا			60 سا	وحدة التعليم الأفقية
+	1	1		2 سا			30 سا	فرنسية 2
+	1	1		2 سا			30 سا	اللغة الانجليزية 2
	30	16		8 سا	9 سا	9 سا	390 سا	مجموع السداسي 2

الحجم الساعي الأسبوعي: 26 سا مجموع المعاملات: 16 مجموع الأرصدة: 30 ميزان: محاضرة = 50% أعمال موجهة أو 50% أعمال تطبيقية

3- السداسي الثالث :

عنوان الماستر: صحافة سمعية بصرية ورقمية

المؤسسة : المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام

السنة الجامعية: 2026 / 2027



نوع التقييم	الأرصدة	المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي				وحدة التعليم
			أعمال أخرى	أعمال تطبيقية	أعمال موجهة	محاضرة	
	16	8			6 سا	6 سا	وحدات التعليم الأساسية
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	وحدات التعليم الأساسية
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	إنسانيات رقمية
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	الخطاب الإعلامي: مصطلحات ومناهج التحليل
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	إعداد جريدة إذاعية، وتلفزيونية
	8	4			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	الصحافة الاستقصائية
+	4	2	3 سا		1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	وحدات التعليم المنهجية
+	4	2			1 سا و 30 د	1 سا و 30 د	أساسيات منهجية الكتابة العلمية
	4	2	3 سا				منهجية إعداد مذكرة التخرج
+	2	1	4 سا				وحدات التعليم الاستكشافية
+	2	1	2 سا				إدارة المشاريع الإعلامية الرقمية
	9	2	2 سا				الصناعات الثقافية
+	1	1	4 سا				وحدة التعليم الأفقية
+	1	1	2 سا				فرنسية 3
	30	16	11 سا		7 سا و 30 د	7 سا و 30 د	اللغة الإنجليزية 3
							مجموع السداسي 3

الحجم الساعي الأسبوعي: 26 سا مجموع المعاملات: 16 مجموع الأرصدة: 30 ميزان: محاضرة = 50% أعمال موجهة أو 50% أعمال تطبيقية

4 - السداسي الرابع:

الميدان: العلوم الإنسانية والاجتماعية  
الفرع: علوم الإعلام والاتصال  
التخصص:

- ورشة إعداد مشروع مذكرة الماستر  
- تربص في مؤسسة ويتوج السداسي بمناقشة مذكرة تخرج.



المعامل	الحجم الساعي الأسبوعي	العمل الشخصي
05	130 سا	التربص في المؤسسة
02	045 سا	ملتقيات في المنهجية
09	225 سا	مذكرة تخرج
16	400 سا	مجموع السداسي 4

5 - حوصلة شاملة للتكوين: (يرجى ذكر الحجم الساعي الإجمالي موزع بين المحاضرات والتطبيقات، للسداسيات الأربعة بالنسبة لمختلف وحدات التعليم حسب الجدول التالي):

المجموع	الأفقية	الاستكشافية	المنهجية	الأساسية	و. ت
405			135	270	ح. س محاضرة
405			135	270	أعمال موجهة
360	180	180			أعمال تطبيقية
400					عمل شخصي
1570	180	180	270	540	عمل آخر (السداسي الرابع)
120 (+ 30 س 4)	6	12	24	48	المجموع
	5%	10%	20%	40%	الأرصدة
					% الأرصدة لكل وحدة تعليم