

المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام - أمحمد يزيدي
National Higher School of Journalism and Information Sciences - M'hamed Yazid

محضر اجتماع اللجنة العلمية بقسم الصحافة

اجتمعت اللجنة العلمية لقسم الصحافة، في دورتها العادية، يوم الثلاثاء الموافق ل 27 جانفي 2026 بمقر المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام بدءا من الساعة الواحدة والنصف زوالا بحضور الأعضاء الموقعين أدناه (الملحق رقم 01)، ورفعت الجلسة في حدود الثالثة زوالا.

شمل جدول أعمال هذا الاجتماع النقاط على مايلي:

1. المصادقة التكميلية على مشاريع مذكرات الماستر (الملحق رقم 02).



د. غديري كريمة
رئيسة اللجنة العلمية
قسم الصحافة



قسم: الصحافة

تخصص: صحافة سمعية بصرية ورقمية

مقبول	داخل التخصص	استراتيجيات تسويق التراث الثقافي عبر القنوات التلفزيونية دراسة تحليلية لبرنامج بروجكت رينواي الجزائر خلال الفترة الزمنية 04 نوفمبر 2023-28 ديسمبر 2024	حيون روفيدة	1
مقبول	داخل التخصص	تأثير استخدام أدوات الذكاء الاصطناعي على الممارسة المهنية للمصحفين في الصحافة الرقمية بالجزائر: دراسة حالة لصحفي جريدة "الأيام نيوز" الالكترونية للفترة الزمنية الممتدة من 1 فيفري 2026 إلى 30 أبريل 2026	سرير إكرام خيرة	2
مقبول	داخل التخصص مع ضبط العنوان وتحديد طبيعة الدراسة	La médiatisation de la guerre en Ukraine par France 24 de juin à août 2025	بن بوجمه ليرة	3
مقبول	داخل التخصص يحتاج إعادة صياغة الموضوع	The Reality of the Media Environment for Algerian English- Speaking journalists in international channels :a case study of AL24 news From the 1st of February to the 30th of April	العايب منار	4
مقبول		اتجاهات المراسلين الصحفيين الجزائريين نحو توظيفات صحافة الموبايل في إنتاج المحتوى الإعلامي - دراسة ميدانية على عينة من المراسلين خلال الفترة الممتدة من 5 فيفري الى 4 مارس 2026	دباش خلود	5
مقبول بتحفظ		التفاوض التجاري حول الإعلانات التلفزيونية بين شركات الانتاج الخاصة ومؤسسة التلفزيون الجزائري	قندوزي صلاح الدين	6


		تمثيلات الثقافة الصحراوية الجزائرية في فيديو هات صناع المحتوى السياحي	فلوم صابرينة وفاء	7	
	مقبول	داخل التخصص	الخطاب السينمائي وإعادة تشكيل الوعي الجمعي	لباش محمد نجم الدين	8
	مقبول	داخل التخصص	السردية الدينية من خلال الدراما العربية: دراسة سيميولوجية لمسلسل " عمر "	قاسي سهيلة	9
	مقبول	داخل التخصص	بناء الايديولوجيا والتمثيلات الاجتماعية في السينما الفرنكوجزائرية: تحليل سيميولوجي لفيلم " الأخيرة " 2022 للمخرج داميان اونوري	طاهر ليديا	10
	مقبول	داخل التخصص	تمثيلات الموروث الثقافي في أفلام الأنيميشن الجزائري - دراسة سيميولوجية لفيلم الأنيميشن الجزائري " الخمسة : بنر النسيان "	ميرك امال	11
		مقبول	دور الصورة الفوتوغرافية في ايصال الظروف الإنسانية للشعب السوري السورية - دراسة تحليلية سيميولوجية لعينة من جداريات خلال الفترة من 2011 الى 2024	بلي مارية أم الفضل	12
	مقبول	داخل التخصص	دور المحتوى التعليمي لقناة المعرفة في تنمية مهارات التعلم لدى أطفال المرحلة الابتدائية - دراسة ميدانية لعينة من الأولياء في الفترة الممتدة من 15 ديسمبر 2025 إلى 20 افريل 2026	رحالي سهيلة	13
	مقبول	داخل التخصص	صورة اللاجئ السوري من خلال السينما البريطانية	أوصيف فاطيمة الزهراء	14
		مقبول	صورة المرأة في سينما المخرجات الجزائريات دراسة تحليلية سيميولوجية مقارنة لفيلم نوبة نساء جبل شنوة لأسيا جبار و فيلم إلى آخر الزمان لياسمين شويخ	قدايفة إكرام	15



ضبط العنوان: طبيعة الدراسة ومجالها	أثر الاعلانات الترويجية في التطبيقات الرقمية على سلوك المستخدم الجزائري . دراسة تحليلية لعينة من اراء مستخدمي تطبيق inDrive من 01 فيفري إلى 15مارس	لعرابسية نور الهدى	16	
مقبول	داخل التخصص مع ضبط طبيعة الدراسة ومجالها	تأثير استعمال المنصات الرقمية على أنماط استهلاك الجمهور الجزائري للمحتوى التلفزيوني الشروق أمودجا	بن ذهبية هاجر اكرام رقية	17
مقبول	داخل التخصص مع ضبط طبيعة الدراسة (دراسة مقارنة)	دور الإعلام الرقمي عبر مواقع التواصل الاجتماعي في تشكيل الوعي السياسي لدى الطلبة الجزائريين دراسة ميدانية على عينة من طلبة المدرسة الوطنية العليا للصحافة و المدرسة الوطنية للعلوم السياسية	رحماني محمد إسلام	18
مقبول	داخل التخصص	استراتيجية تعزيز الذكاء العاطفي في البودكاست العربي-عزة الغامدي أمودجا: دراسة تحليلية في المحتوى والأثر عبر قناة Mind على منصة YouTube خلال الفترة 31 جويلية 2024 إلى 17 سبتمبر 2025.	لونيس شيماء	19
مقبول		العلاقة بين استخدام منصة تيك توك وأنماط متابعة المحتوى الإخباري لدى الشباب الجزائري - دراسة مسحية على عينة من الطلبة الجزائريين من مستخدمي تيك توك	شباط ناريمان	20
مقبول		صورة المرأة والاسرة في الاشهار التلفزيوني لقناة الشروق - دراسة تحليلية سيمولوجية لعينة من الومضات الاشهارية على قناة الشروق TV	اوقفير صوفية	21
مقبول	داخل التخصص	صورة المرأة المسلمة في السينما الأمريكية دراسة تحليلية سيمولوجية لمقاطع من فيلم Hala	مسعودية خلود	22
مقبول		استخدام الصحفيين الرياضيين للمواقع الالكترونية الرياضية كمصادر للأخبار التلفزيونية- دراسة حالة في قناة الجزائر الدولية	معزوزي سارة	23
مقبول		تمثلات الحوار الحضاري في الخطاب السينمائي-دراسة تحليلية للفيلم السينمائي Bajrangi Bhaijaan	بن باطة أنفال آية الملك	24



25	عجاج هديل	صورة الطفل في الأفلام السينمائية الجزائرية الثورية: دراسة تحليلية لقيلم: أولاد نوفمبر	داخل التخصص
26	بوزيد زينب	دور بودكاست فنجان في نشر الوعي الاجتماعي لدى الشباب الجزائري - دراسة ميدانية على عينة من طلبة الماستر بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الاعلام -	مقبول
27	طيموزة رومساء	دور التحول الرقمي في التلفزيون الجزائري في تحسين الإنتاج السمعي البصري للبرامج الرياضية - دراسة تحليلية لبرنامج استديو الكرة بالقناة الدولية الجزائرية	مقبول
28	شارف عبد القادر	استخدامات الاذاعة المحلية لتكنولوجيا الاعلام والاتصال في العمل الصحفي	مقبول
29	صلاح سلسبيل	الوعي الإعلامي اتجاه الأخبار الكاذبة المنشورة عبر مواقع التواصل الاجتماعي لدى الطلبة الجزائريين دراسة ميدانية على عينة من طلبة المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الاعلام	مقبول
30	سويدي إناس	تأثير خوارزميات الذكاء الاصطناعي على فعالية المحتوى الاعلامي الرقمي - دراسة وصفية تحليلية لفعالية المحتوى الاخباري على منصة يوتيوب - "قناة الشروق نموذجاً"	العنوان يحتاج إلى الضبط
31	فهواجي هديل	تحولات القيم في الرسوم المتحركة الموجهة للطفل: دراسة تحليلية دلالية للسلوكيات والنماذج الرمزية من خلال سلسلة Dead End	مقبول
32	درياسة عادل	ثقافة الترانندات ودورها في تنمية تفكير الطلبة الجزائريين، دراسة مسحية على عينة من طلبة المدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الاعلام، خلال الفترة مابين جانفي وفبري 2025	مقبول
33	شرقي سميرة	دور الإعلام الرقمي في نشر ثقافة السلامة في الفضاءات الرياضية - دراسة تحليلية للصفحة الرسمية لقناة الهذاف على منصة فيسبوك خلا الفترة الممتدة من 15 جانفي الى 30 مارس 2026	مقبول

		<p>دور برنامج علمتي الحياة على قناة البلاد الجزائرية في نشر الوعي الاجتماعي دراسة ميدانية على عينة من متابعي البرنامج خلال الفترة من 22 أكتوبر 2022 الى 27 نوفمبر 2025</p>	بن ناصر مونيا	34
مقبول	داخل التخصص	<p>عادات و أنماط مشاهدة المحتوى المرئي التقليدي للشباب الجزائري في ظل هيمنة خوارزميات المنصات الحديثة للبث</p>	صغير دنيا	35
مقبول	داخل التخصص ضبط العنوان وطبيعة الدراسة	<p>دور المنصات الاخبارية في تشكيل الوعي السياسية لدى الطلبة الجامعيين دراسة وصفية تحليلية لعينة من طلبة المدرسة الوطنية العليا للصحافة و علوم الاعلام المتابعين لمنصة الجزيرة نت</p>	صالحى اكرام	36
<p>تخصص: صحافة واتصال رياضي</p>				
مقبول		<p>الخطاب الإعلامي في البرامج الرياضية الجزائرية - دراسة تحليلية لبرنامج بالمشوف في الفترة من 16 أكتوبر الى 27 نوفمبر 2025</p>	لغريب أمينة	37
مقبول	ضبط العنوان وطبيعة الدراسة	<p>Representation of women athletes in Algerian Media: A Descriptive Study of TV News on the Algerian National Television (ENTV) from February to March 2026</p>	بوكنير رحاب	38
مقبول		<p>The Impact of Political Context on the Level of Impartiality in Sports Media Coverage: An Analytical Study of Algerian Public Television Coverage of the 2025 African Cup of Nations (December 21, 2025 to January 18, 2026</p>	بن عطالله رشيدة	39



40	قذيفة محمد وليد	اتجاهات الطلبة الجامعيين نحو متابعة المضامين الرياضية لصناع المحتوى على منصة اليوتيوب: دراسة وصفية على عينة من طلبة المدرسة العليا للصحافة والإعلام في فترة من 1 جانفي الى 28 فيفري 2026	ضبط العنوان ومجال الدراسة (عينة المضامين)	مقبول
41	يوسف هناء	ادارة الصورة الذهنية للنادية الرياضية الجزائرية لكرة القدم عبر مبادرات المواطنة في الشبكات الرقمية	داخل التخصص	مقبول
42	قليل نور الإسلام	استخدام الذكاء الاصطناعي التوليدي في الصحافة الرياضية الجزائرية واقع الاستخدام - التحديات - آفاق التطوير الأخلاقي والتكويري	إعادة صياغة العنوان لعموميته مع ضبط منهجية الدراسة	مقبول بتحفظ
43	خلخال فارس	الاتصال الأزماقي عبر الفضاء الرقمي في الأندية الرياضية الجزائرية، دراسة وصفية تحليلية لصفحة وفاق سطيف عبر منصة الفايسبوك خلال أزمته الحالية	داخل التخصص مع إعادة الصياغة	مقبول
44	موحوش ابتسام	التسويق الرياضي الحديث و دوره في صناعة صورة الاندية الرياضية الجزائرية مولودية الجزائر كنموذج	عام جدا مع إعادة الصياغة وتحديد طبيعة الدراسة	مقبول بتحفظ
45	القالي محفوظ	الشراكات الرياضية والرعاية كأداة للترويج الرياضي	عام جدا مع إعادة الصياغة وتحديد طبيعة الدراسة	مقبول بتحفظ
46	عماري محمد بقاء الدين	الصورة الذهنية للصحفي الرياضي الجزائري لدى جمهور: دراسة مسحية لطلبة المدرسة العليا للصحافة وعلوم الاعلام من 4 جانفي الى 19 فيفري 2026	إعادة ضبط العنوان مع تحديد مجال الدراسة	مقبول
47	تونسي عماد الدين	التغطية الإعلامية للرياضات الالكترونية في الاعلام الجزائري: " دراسة تحليلية ..."	إعادة ضبط العنوان	مقبول
48	ريبكة ماية	الهندسة الاتصالية الذكية في المجال الرياضي: استثمار التكنولوجيا الحديثة و الذكاء الاصطناعي لتعزيز السمعة المؤسسية عبر الجمهور الرياضي -دراسة حالة شركة اوريدو -	إعادة الصياغة العنوان وضبط الموضوع	مقبول

		الواقع السوسيو-مهني للصحفي الرياضي في الجزائر: دراسة ميدانية على عينة من صحفيي القنوات التلفزيونية الخاصة (الشروق، الحياة، البلاد) خلال الفترة من 5 جانفي إلى 25 فيفري)	زروقي إلهام	49
مقبول	داخل التخصص	تأثير التسويق الرياضي على السلوك الشرائي للمستهلك : دراسة وصفية على عينة من مشتركي شركة جازي خلال الفترة الممتدة ما بين 1 ديسمبر 2025 إلى غاية 18 جانفي 2026	ديبي عبد الرزاق محمد	50
مقبول	ضبط العنوان	دور البرامج التحليلية التلفزيونية في تكوين الرأي الرياضي لدى الجمهور الجزائري: دراسة ميدانية على طلبة جامعة الجزائر حول متابعة برنامج المجلس خلال بطولة كأس العرب قطر 2025	زراديب سومية	51
مقبول بتحفظ	عام جدا مع ضبط العنوان ومجال الدراسة	دور الصحافة الالكترونية في تشكيل الرأي العام الرياضي	عبد المومن معمر محمد أمين	52
مقبول		دور صفحة Ultras Algérie في تعزيز الانتماء الرياضي لأنصار مولودية الجزائر. دراسة مسحية على عينة من أنصار مولودية الجزائر في الفترة الممتدة بين 1 جانفي و 28 فيفري 2026	موجاب حسام الدين	53
مقبول		دور وسائل الاعلام التلفزيونية في تشكيل صورة المرأة الرياضية الجزائرية -دراسة تناول قناة النهار حالة الرياضية كليا تمور خلال الألعاب الأولمبية بباريس 2024	وكراف فاطيمة الزهرة	54
مقبول بتحفظ	عام جدا إعادة صياغة العنون وتحديد الموضوع	دور وسائل التواصل الاجتماعي فيسبوك في الحد من ظاهرة العنف في الملاعب الجزائرية	فايزي آدم	55
مقبول	ضبط الموضوع	منصات البودكاست الرياضي وتأثيرها في أنماط المشاهدة والتفاعل لدى الجمهور الجزائري دراسة تحليلية وصفية لبودكاست "تحدي الثلاثين" من 28 فيفري 2025 إلى 11 أكتوبر 2025	عرافي حسام	56



الإسم	الإختصاص	المشرف	عنوان المدكرة
قلوم صابرينة وفاء	صحافة سمعية بصرية و رقمية	زراري نجمة	التمثلات الثقافية للصحراء الجزائرية في فيديوهات صناع المحتوى السياحي: دراسة تحليلية تيمولوجية لعينة فيديوهات صانع الجزائري KHOUBAI المحتوى على منصة يوتوب خلال الفترة الممتدة من 2023 إلى 2024
بوزيد زينب	صحافة سمعية بصرية و رقمية	بن زيدون جميلة	دور بودكاست فنجان في نشر الوعي الإجتماعي لدى الشباب الجزائري: دراسة ميدانية على عينة من طلبة الماستر بالمدرسة الوطنية العليا للصحافة وعلوم الإعلام في الفترة الممتدة من 20 جانفي إلى 20 فيفري.
بن ذهبية هاجر إكرام رقية	صحافة سمعية بصرية و رقمية	بن شريف محمد رفيق	أثر استعمال المنصات الرقمية على أنماط استهلاك الجمهور الجزائري للمحتوى التلفزيوني قناة الشروق نموذجاً: دراسة ميدانية على عينة من متبعي قناة الشروق خلال الفترة الممتدة من 01 فيفري حتى 31 مارس 2026.
شباط ناريمان	صحافة سمعية بصرية و رقمية	بن شريف محمد رفيق	أثر منصات التواصل بالفيديو على أنماط متابعة المحتوى الإخباري لدى الطلبة الجزائريين منصة تيك توك نموذجاً دراسة مسحية على عينة من طلبة المدرسة الوطنية العليا للصحافة و علوم الإعلام خلال الفترة الممتدة من مارس إلى أفريل 2026
قاسمي حسين	صحافة سمعية بصرية و رقمية	تيماجر نريمان	صور الشباب في مسلسل الدامة الجزائري دراسة تحليلية سيمولوجية لعينة من حلقات المسلسل
معاد مرجانة	صحافة سمعية بصرية و رقمية	بن شريف محمد رفيق	حقوق الملكية الفكرية لدى الصحفي الجزائري في ظل التحول نحو الإعلام الرقمي دراسة ميدانية على عينة من صحفي قناة الجزائر الدولية AL24
طويل كنزة	صحافة و اتصال رياضي	رويي ريمة	استراتيجيات الإعلام الرياضي الجزائري في معالجة الأزمات الرياضية دراسة مسحية لعينة من الصحفية الرياضية في المؤسسة العمومية للتلفزيون الجزائري من فيفري إلى مارس 2025

دور البودكا منت السياسي
تسكيل الوعي السياسي لدى الطلبة
الجامعيين، استمينا في مع
من طلبة مؤتمرات و مؤتمرات
الفترة الممتدة من
طال

بن شريف

صحافة
سمعية
بصرية
و رقمية

عز دوس
بن مصطفى

فائزي ادم	صحافة واتصال رياضي	قاسمي بلقاسم	دور الصحافة الرقمية صفحة فيسبوك الهداف tv في الحد من ظاهرة العنف في الملاعب الجزائرية: دراسة ميدانية على طلبة معهد علوم وتقنيات النشاطات البدنية و الرياضية جامعة الجزائر 3 متتبعي صفحة الهداف TV في الفترة الممتدة من 02 جانفي إلى 30 مارس 2026.
-----------	-----------------------	--------------	---



قائمة حضور أعضاء اللجنة العلمية لقسم الصحافة

يوم 27 جانفي 2026

التوقيع	الرتبة	الاسم واللقب
	رئيس اللجنة العلمية لقسم الصحافة	أ.د غديري كريمة
	رئيس قسم الصحافة	د. تيماجر نرمان
	أستاذ محاضر ب	د. حمادوش هدى
	أستاذ محاضر ب	د. ب. حامد فيروز
	أستاذ محاضر أ	د. آيت عبد الله صيرينة
	أستاذ محاضر أ	د. بوشاقور جمال
	أستاذ مساعد أ	أ.د بن شريف محمد رفيق
	أستاذ محاضر أ	د. سي البشير محمد

قائمة حضور أعضاء اللجنة العلمية لقسم الصحافة

يوم 27 جانفي 2026

التوقيع	الرتبة	الاسم واللقب
	رئيس اللجنة العلمية لقسم الصحافة	أ.د غديري كريمة
	رئيس قسم الصحافة	د. تيماجر نريمان
	أستاذ محاضر ب	د. حمادوش هدى
	أستاذ محاضر ب	د. بحامد فيروز
	أستاذ محاضر أ	د. آيت عبد الله صبرينة
	أستاذ محاضر أ	د. بوشاقور جمال
	أستاذ مساعد أ	أ.د بن شريف محمد رفيق
	أستاذ محاضر أ	د. سي البشير محمد